

Les Musicales de Décembre à Paris

Les Mardi 2 décembre 2008 à 20h45

en l'Eglise Saint-Germain-des-Prés. Paris 6e

et Vendredi 5 décembre à 20h45

en l'Eglise Saint-Roch. Paris 1er

Verdi Requiem



Catherine MANANDAZA. Brigitte VINSON

Pierre VAELO. Marc SOUCHET

La PARIS CHORAL SOCIETY

Le CHŒUR des NOUVELLES VOIX de ST-PETERSBOURG

L'ACADEMIE d'ORCHESTRE Dir. : Laurent Boer, 170 exécutants.

Direction : **EDWARD TIPTON** et **Mikhaïl GOLIKOV**

Billets : Fnac - Carrefour - Géant et 0 892 68 36 22 (0,34 €/min.) www.fnac.com

Virgin et Réseau Ticketnet 0 892 69 70 73 (0,34 €/min.) www.ticketnet.fr

www.concertclassic.com

Tarifs : 23 € (Normal) - 30 € (1ère catégorie numérotée) - 19 € (3e catégorie) - 14 € (Réduit)

Vente à l'Eglise Saint-Germain des Prés le 2 décembre de 14h30 à 19h et billets à l'entrée de chaque Eglise une heure avant le début de chaque concert.

Infos/Réservations: 01 44 62 00 55

La Saison d'Art

La Paris Choral Society

Chœur mixte. Direction : **Edward TIPTON**

Le Chœur des Nouvelles Voix de St-Petersbourg

Chœur mixte. Direction : **Mikhaïl Golikov**



Le **CHŒUR** des **NOUVELLES VOIX** de **ST-PETERSBOURG** est un chœur mixte qui fait partie de la nouvelle génération des chœurs de Russie. Collaborant régulièrement avec de grandes institutions russes, comme le Musée de l'Ermitage, il allie à la qualité des voix russes toute la passion et l'énergie de la jeunesse. Il a été récompensé par un Prix d'Excellence au Concours de Montreux en 2007.

La **PARIS CHORAL SOCIETY** a été créée en 1994. Elle est dirigée depuis lors par le chef de chœur de la Cathédrale Américaine de Paris, Edward Tipton, et compte aujourd'hui près d'une centaine de membres. Ses concerts sont de plus en plus courus et sa notoriété grandit d'année en année.

Les deux chœurs s'associent pour chanter le chef-d'œuvre de Verdi à l'occasion de ces deux concerts à Paris.